

Brasília, 7 de agosto de 2019

*PRESS RELEASE*

**No Clube do Choro de Brasília, os dois musicistas jazz, Fabrizio Bosso e Julian Oliver Mazzariello, trazem da Itália uma nova ideia de jazz: contaminações, liberdade absoluta de improvisar e respeito para à tradição**

Uma realização da **Embaixada da Itália em Brasília** e do **Istituto Italiano de Cultura do Rio de Janeiro** em colaboração com Clube do Choro de Brasília, Clube Manouche do Rio de Janeiro, Casa do Choro e Teatro Sesc Glória de Vitória (ES), a tournée brasileira do **Duo Tandem**, composto pelos musicistas jazz **Fabrizio Bosso (trompete)** e **Julian Oliver Mazzariello (piano)**, inclui apresentações no **Rio de Janeiro**, dia **28 de agosto**, em **Brasília**, dia **29 de agosto** e em **Vitória**, dia **30 de agosto de 2019**.

Aqui no Brasil ainda não é muito conhecida, mas lá fora na Itália já se ouve muito falar desta dupla que há pelo menos 5 anos tem conseguido conquistar públicos diferentes, dos mais exigentes – compostos por especialistas e apaixonados de música jazz, como o do Umbria Jazz Winter Festival – até o público mais genérico que frequenta os ambientes mais intimistas de clubes e pubs urbanos, onde o trompetista Fabrizio Bosso, e o pianista Oliver Julian Mazzariello se conheceram e começaram as primeiras colaborações, antes de se tornarem uma dupla consolidada e de sucesso, que hoje já pode contar com uma agenda rica de exibições nos teatros mais renomados do mundo inteiro.

O evento evoca um “retorno às origens”, aos tempos dos primeiros encontros entre os dois musicistas no Sul da Itália – de onde provêm Julian Oliver Mazzariello, italiano nascido em Londres e crescido na cidade paterna de Cava de’ Tirreni, na região da Campânia.

**Em Brasília, o duo se exhibirá no prestigiado e inigualável ambiente do Clube do Choro, na quinta-feira, dia 29 de agosto, às 21h00.**

Bosso e Mazzariello apresentarão músicas do último álbum, **Tandem**

**live at Umbria Jazz Winter**, gravado na noite do Reveillon de 2018 em ocasião da edição invernal



do Umbria Jazz Festival, e lançado em maio passado pela etiqueta Warner Music Itália. Das trilhas sonoras de filmes famosos como Schinder's list – a única música gravada em estúdio – às contaminações de gêneros e estilos, que não deixam de homenagear ao Brasil e à Bossa Nova, ao uso da música eletrônica, à releitura de clássicos, esse álbum guarda toda a íntima essência artística do duo e testemunha da grande entesa que corre entre eles. “Dar vida a um duo piano e trompete é uma escolha drástica sob muitos aspectos – afirma Fabrizio Bosso – você renuncia a um acompanhamento rítmico, mas ao mesmo tempo aceita um desafio, em que a pesquisa constante de liberdade absoluta pode te levar a resultados incríveis e inimagináveis. Isso claramente é possível graças à grande cumplicidade que nos une e que nos permite abordar cada concerto de forma nova e em total liberdade”.

Do primeiro projeto que viu os dois artistas colaborarem no “High Five Quintet”, dezessete anos atrás, até o primeiro álbum, *Tandem*, em 2014 a essa última colaboração, o que une Fabrizio Bosso e Julian Oliver Mazzariello são uma abordagem à música jazz totalmente fora dos esquemas e uma joia genuína de fazer música juntos, além de uma sincera e duradoura amizade que é possível perceber neste último trabalho, pela alegria e pela energia que é capaz de transmitir ao público.

Não faltam ligações com o Brasil e a sua música. “O primeiro verdadeiro encontro com o Brasil – afirma Fabrizio Bosso – foi com Irio de Paula. Com Irio toquei por muitos anos. Era uma pessoa maravilhosa. Foi graças a ele que me aproximei à bossa nova. Outro encontro importante foi Ivan Lins que conheci quando fui convidado para colaborar ao álbum do pianista italiano Giovanni Ceccarelli, intitulado *InventaRio*. Sempre toco músicas de Lins, e também neste último disco com Julian Mazzariello gravamos “Lembra de mim” que vamos inserir no repertório da turnê brasileira”.

“Para mim o primeiro contato com a música brasileira foi quando escutei “Garota de Ipanema” na versão de Stan Getz e João Gilberto – conta Julian, que cresceu em uma família de músicos. “Era um disco que se escutava muito em casa. Depois, houve o encontro com a música de Tom Jobim. Conheci Ivan Lins a Taormina, na Sicília, durante um concerto que eu estava apresentado com o cantor italiano Lucio Dalla”.

Pela primeira vez juntos no Brasil, Fabrizio Bosso e Julian Oliver Mazzariello esperam desta turnê de fazer novos encontros com artistas brasileiros para entender um pouco mais da cultura musical deste país, que eles acham muito fascinante. “Parece sombria, melancólica a música brasileira, mas logo depois se abre como para alimentar uma esperança”, afirma o duo.

O duo se apresentará em Brasília, no Rio de Janeiro (no Clube Manouche, dia 28 de agosto) e em Vitória, no Teatro Sesc Glória (dia 30).

## **Fabrizio Bosso**

Fabrizio Bosso começou a tocar trompete aos 5 anos de idade e aos 15 já havia se graduado no conservatório Giuseppe Verdi de Turim. Em 2000 publicou seu primeiro album *Fast Flight*. Em 2002 sai o álbum do High Five Quintet, *Jazz For More*, ao qual seguirá: *Jazz Desire* de 2004 pela prestigiosa Blue Note, *Five For Fun* em 2008 e *Split Kick* em 2010 pela Blue Note Japan. Sempre pelo histórico selo Blue Note, em 2008 publica *Sol*, primeiro álbum da formação Latin Mood criada em 2006 com Javier Girotto. Seguirá em 2012 *Vamos*, publicado pela Schema Records. Em 2011 grava nos Air Studios de Londres *Enchantment*, *L'incantesimo* Di Nino Rota com a London Symphony Orchestra e a rítmica de Claudio Filippini, Rosario Bonaccorso e Lorenzo Tucci. Um ano depois, em 2012, sai o álbum *Face To Face* pela Abeat Record, em duo com o acordeonista

Luciano Biondini. No final de 2014, sai o esperado *Tandem* com Julian Oliver Mazzariello e, na primavera de 2015, publica *Duke* (ambos pela Verve / Universal) dedicado a Duke Ellington, com o seu novo quarteto composto por Julian Oliver Mazzariello, Luca Alemanno e Nicola Angelucci e uma seção de 6 sopros.

### **Julian Oliver Mazzariello**

Nascido em Hatfield, na Inglaterra, começou os estudos de piano aos 7 anos e desde cedo demonstrou um grande interesse pela improvisação. Aos 13 anos venceu prêmios importantes como o National Telegraph Young Jazz Musician of the Year e o concurso televisivo 291Club com o Duo Future Shock. Aos 17 anos decidiu se mudar para Cava De' Tirreni, no Sul da Itália. Era a cidade natal de seu pai, também músico, e aqui teve a oportunidade de entrar em contato com os maiores jazzistas do panorama nacional e internacional como Enrico Rava, Maria Pia De Vito, Roberto Gatto e Giovanni Tommaso. Em 2009 gravou com André Ceccarelli *Sweet People* para a CAMjazz. Com Ceccarelli se apresentou na França em teatros prestigiosos entre os quais a Ópera de Lyon. Tornou-se pianista do grupo fusion TROC com o qual se apresentou nos festivais mais importantes do mundo entre eles o Festival de Nice, Jazz a Juàn, Nice / Miami Festival, Festival International des Nuits de la Guitare em Patrimônio. Em 2012, com o trompetista Fabrizio Bosso, formou o duo Tandem e publicou o álbum homônimo pela Verve Records. Em maio de 2019 gravou pela Warner Music o segundo álbum do Tandem, registrado durante os concertos realizados na edição 2018 do Umbria Jazz Winter Festival.

### **Serviço**

#### **Concerto Jazz Bosso-Mazzariello**

##### **Rio de Janeiro:**

Quinta-feira, 28 de agosto 2019 às 21h00  
Clube Manouche, R. Jardim Botânico, 983

##### **Brasília:**

Quinta-feira, 29 de agosto 2019 às 21h00  
Clube do Choro, Setor de Divulgação Cultural, Bloco G

**Ingressos: R\$ 40,00 (inteira) e R\$ 20,00 (meia: válida para todos os dias mediante troca de 1kg de alimento não perecível)**

**<http://www.clubedochoro.com.br/programacao/fabrizio-bosso-e-julian-oliver-mazzariello/>**

**Faixa etária: 14 anos**

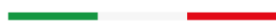
**HORÁRIOS DA BILHETERIA: Seg a Sex: 10h às 18h | Sáb: 19h às 22h Em dias de show: até 22h.**

**Telefone informações: (61) 3224-0599**

##### **Vitória:**

Sábado 30 de agosto de 2019  
Teatro Sesc Glória  
Av. Jerônimo Monteiro – Centro

Informações: **Embaixada da Itália em Brasília**  
Setor Cultural e Imprensa: (61) 3442 9907 - 9908  
[stampa.esteri@esteri.it](mailto:stampa.esteri@esteri.it)



Ambasciata d'Italia  
Brasilia