

“RETRATOS DAS REVOLUÇÕES” COLÓQUIO

15 E 16 DE MAIO DE 2024 • MUSEU NACIONAL DA REPÚBLICA • BRASÍLIA-DF

15 DE MAIO • AUDITÓRIO 02

19H-19H30: **Mesa de Abertura**
(Embaixada de Portugal; Embaixada da Itália; Delegação da União Européia; Universidade de Brasília)

19H30-21H: **Uma testemunha do século das revoluções**
Elisa Alberani, Vincenzo Russo e Miguel Cardina
(Università degli Studi di Milano/Itália; Universidade de Coimbra/Portugal)

16 DE MAIO • AUDITÓRIO 02

16H-18H: **Mesa-Redonda: Figurações Históricas e Literárias das Revoluções**
Visões sobre o Império: discursos sobre o continente Africano nas capas da Revista *Visão História*, Portugal (2008-2020)
Anderson Ribeiro Oliva
(Universidade de Brasília/Brasil)

Quanto custa a liberdade do(a) imigrante nacional?
Nilza Laice
(Universidade Eduardo Mondlane/Moçambique)

Percursos luso-africanos no romance contemporâneo da descolonização: império, resistência e memória
Edvaldo A. Bergamo
(Universidade de Brasília/Brasil)

MEDIAÇÃO: Sabrina Sedlmayer
(Universidade Federal de Minas Gerais/Brasil)

19H-21H: **Mesa-Redonda: Descolonizando os imaginários: fotografias e histórias das Revoluções**

Sem legenda: imagens de limiares
Sabrina Sedlmayer
(Universidade Federal de Minas Gerais/Brasil)

O fotojornalismo italiano narra as Revoluções: o caso paradigmático de Uliano Lucas e Bruno Crimi
Elisa Alberani
(Università degli Studi di Milano/ Itália)

O 25 de Abril no retrovisor: trajetos e memórias
Miguel Cardina
(Universidade de Coimbra/Portugal)

A Resistência continua: histórias de solidariedade anticolonialista entre África, Itália e Portugal
Vincenzo Russo
(Università degli Studi di Milano/Itália)

MEDIAÇÃO: Edvaldo A. Bergamo
(Universidade de Brasília/Brasil)

REALIZAÇÃO



PARCERIA

